

Permacultuur - Ontwerpen en Teken

Samenvatting lesdag 12 mei 2023

Deel 2 - voorbeelden

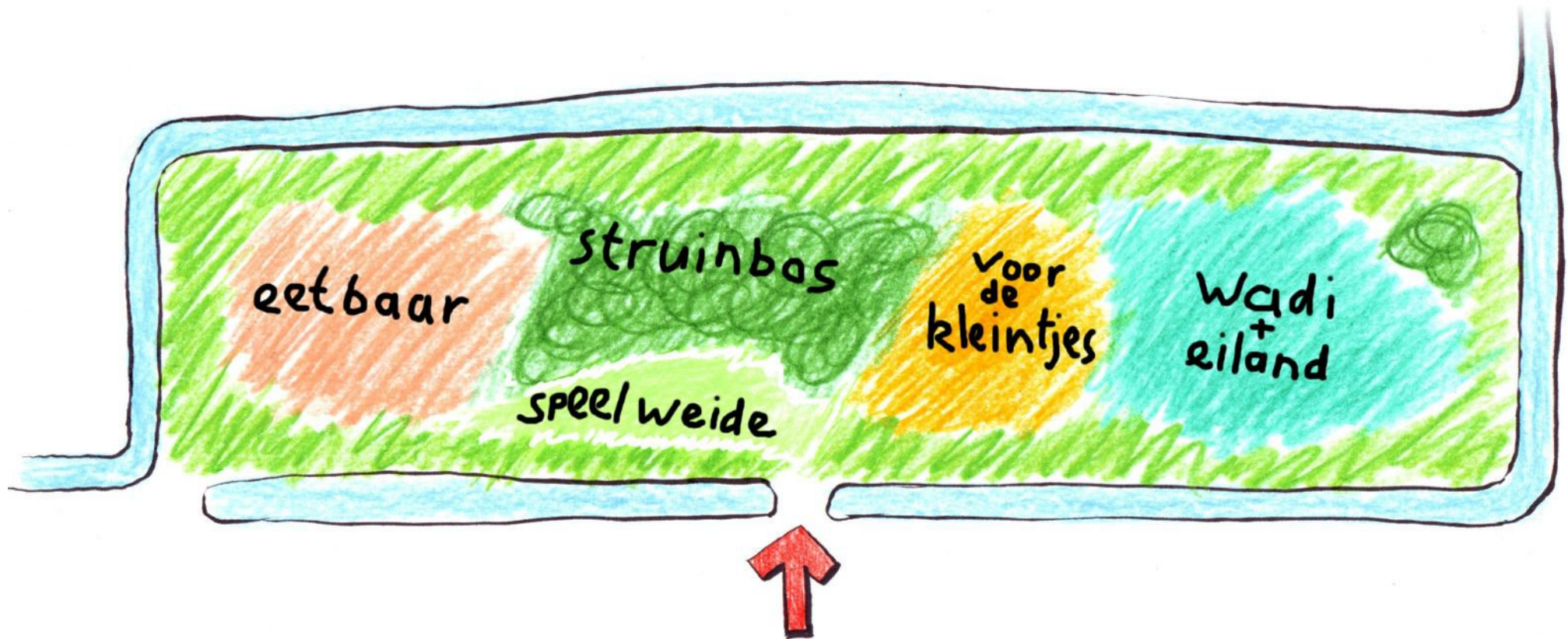


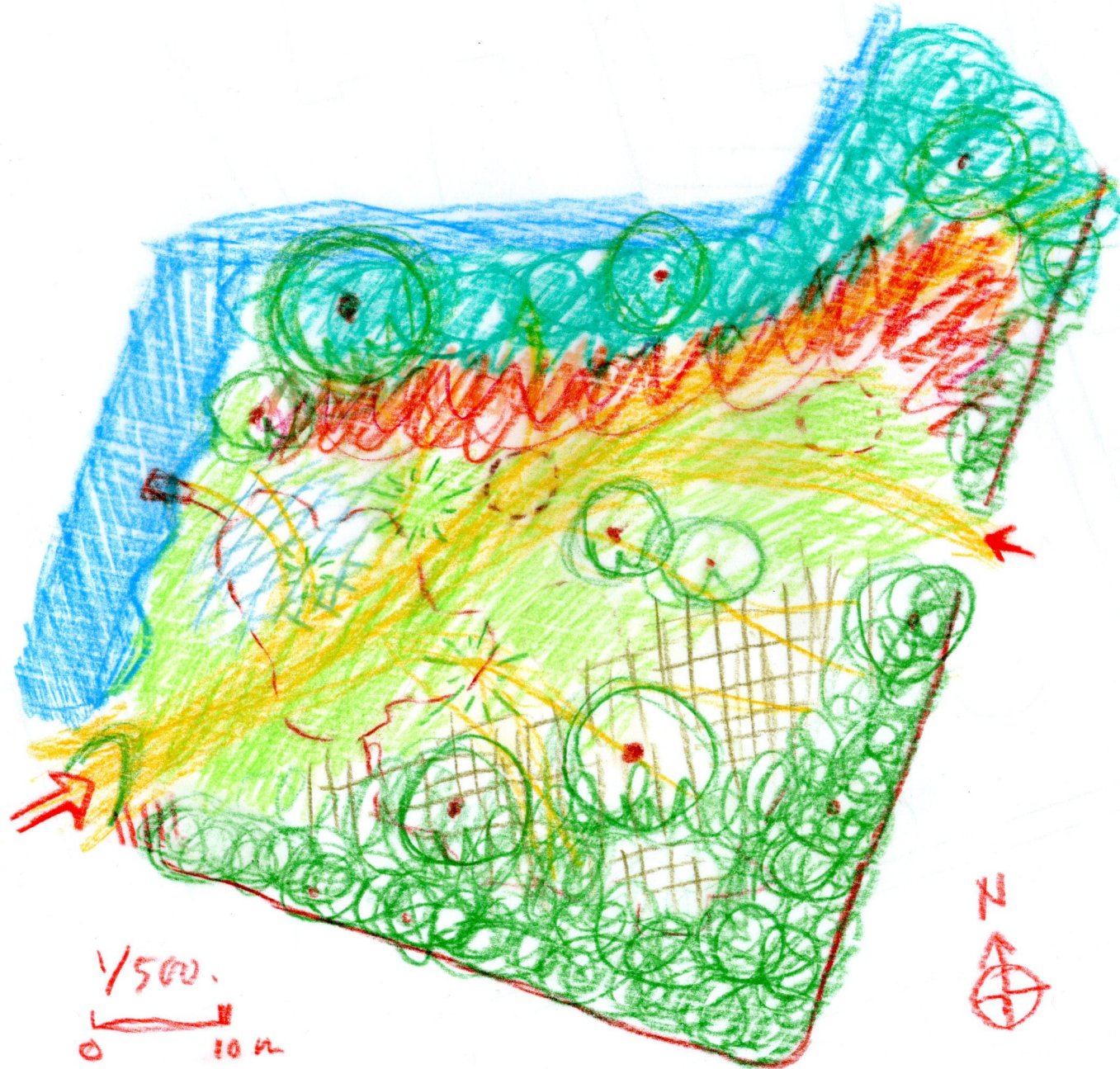
Deze samenvatting is voor eigen gebruik van de deelnemers.

Rutger Spoelstra

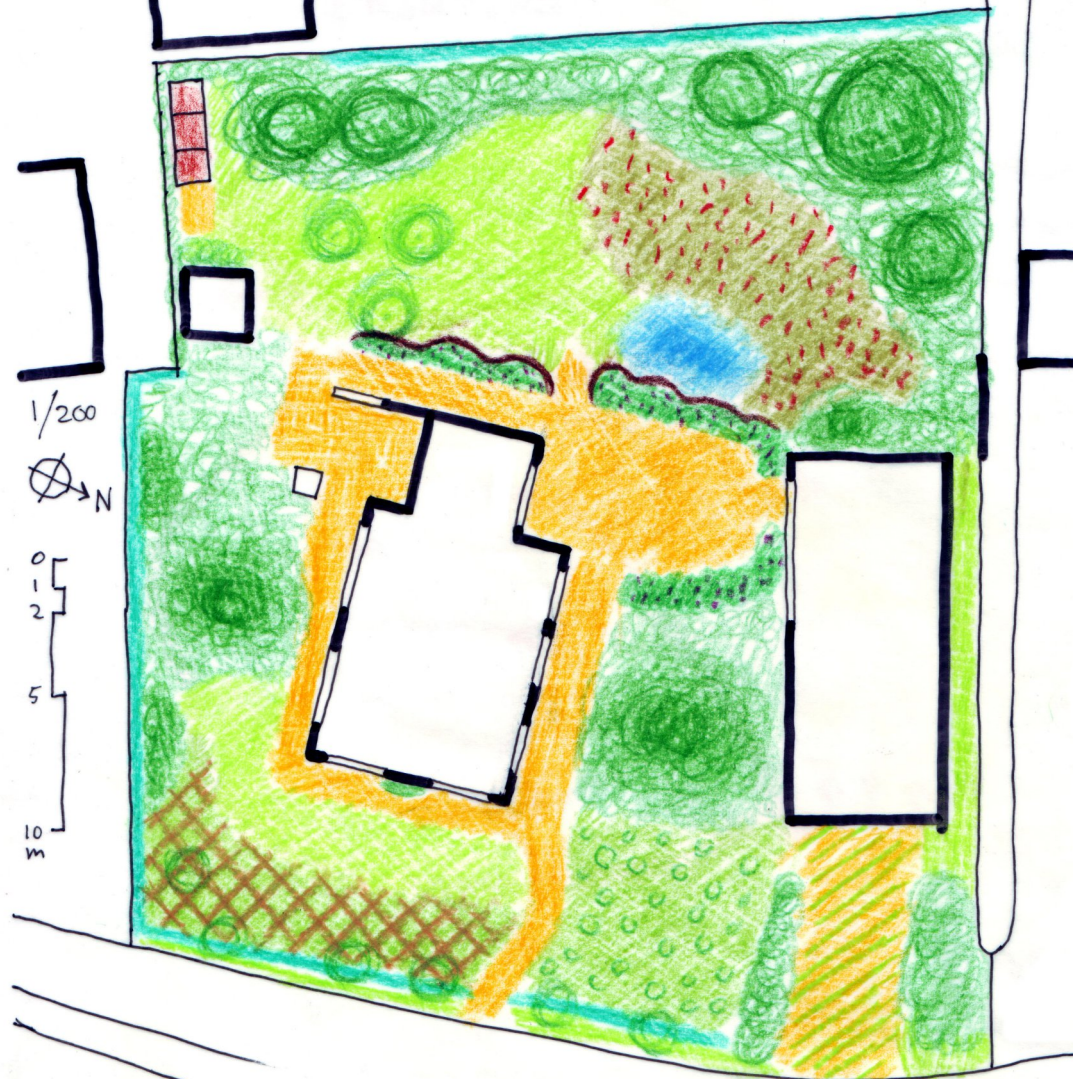
Vlekkenplan

Met vage vlekken laat je zien wat ongeveer waar ligt op je terrein. Dit kan nuttig zijn in in het begin van je ontwerp als er nog veel onbekend is. Een vlekkenplan is grof, vaag en onprecies, je tekent geen details, die kunnen later uitgewerkt worden.





VLEKKEN PLAN



VERHARD

HEG

STAPEL MUURTJE

GRAS

MOESTUIN

VIJVER

VASTE PLANTEN
+ GRASSEN

KRUIDEN

BLOEMENWEIDE

BOSRAND

KEIGRASSTEEN

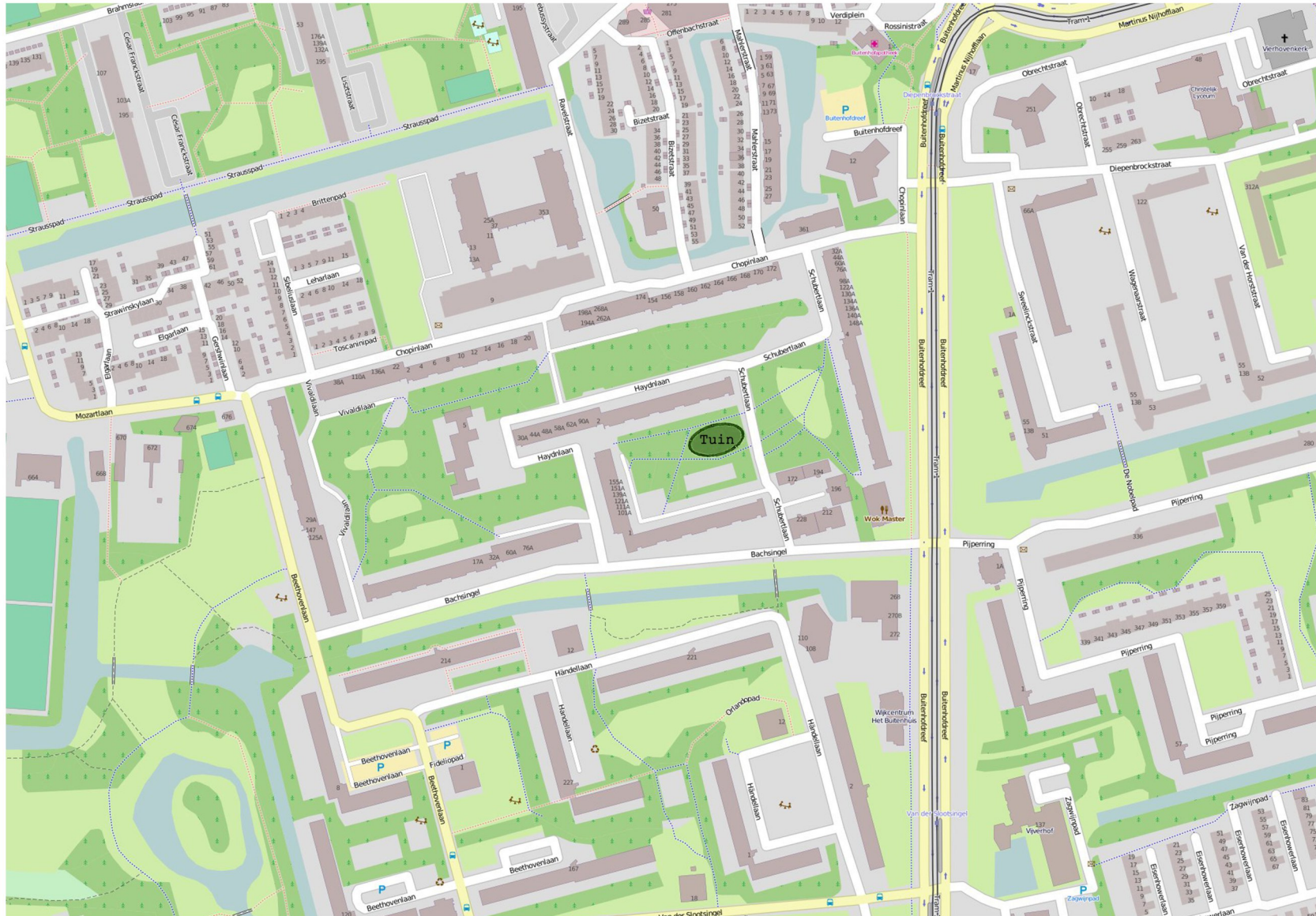
BOOM (PJE)

Vlekkenplan

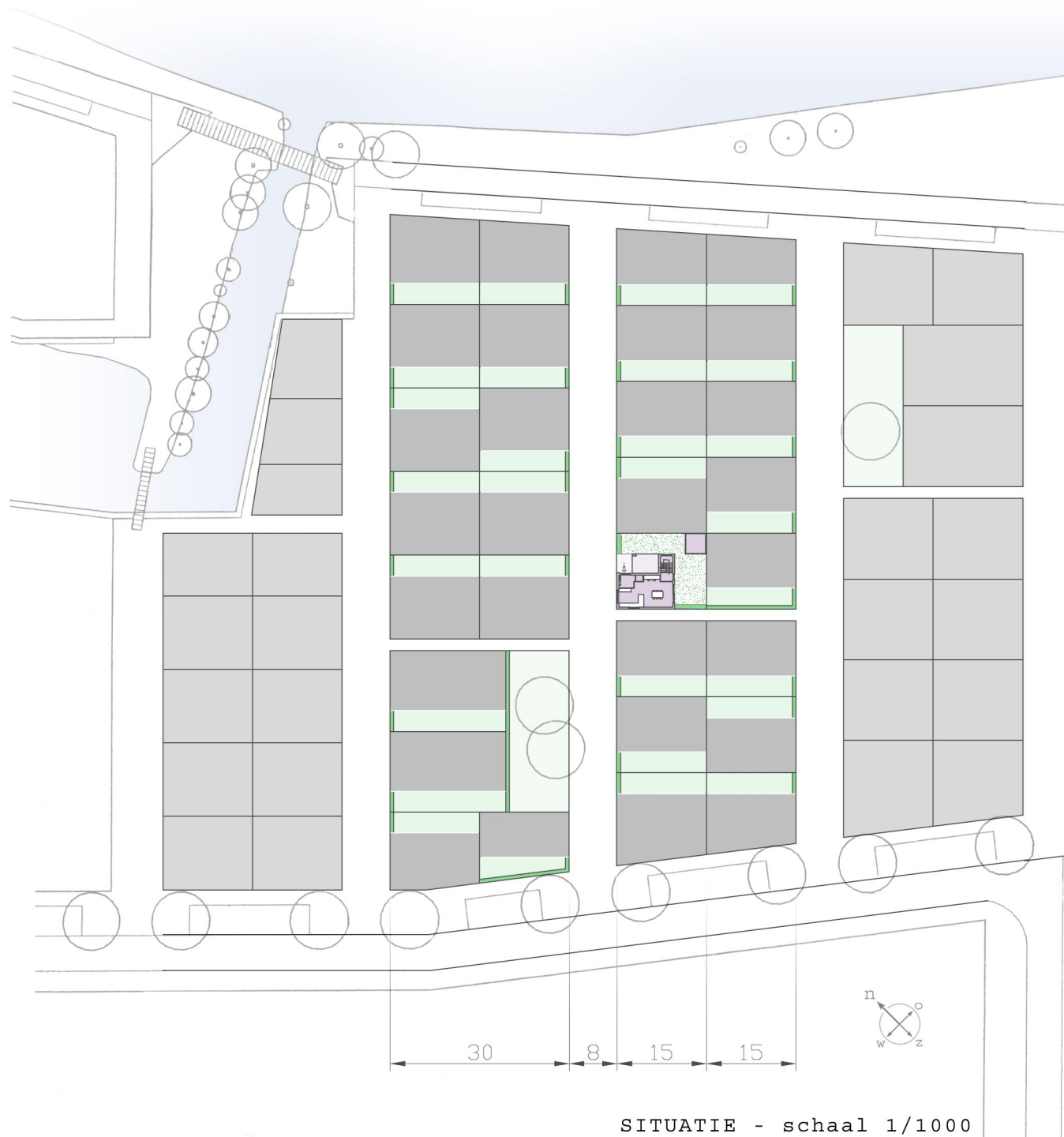
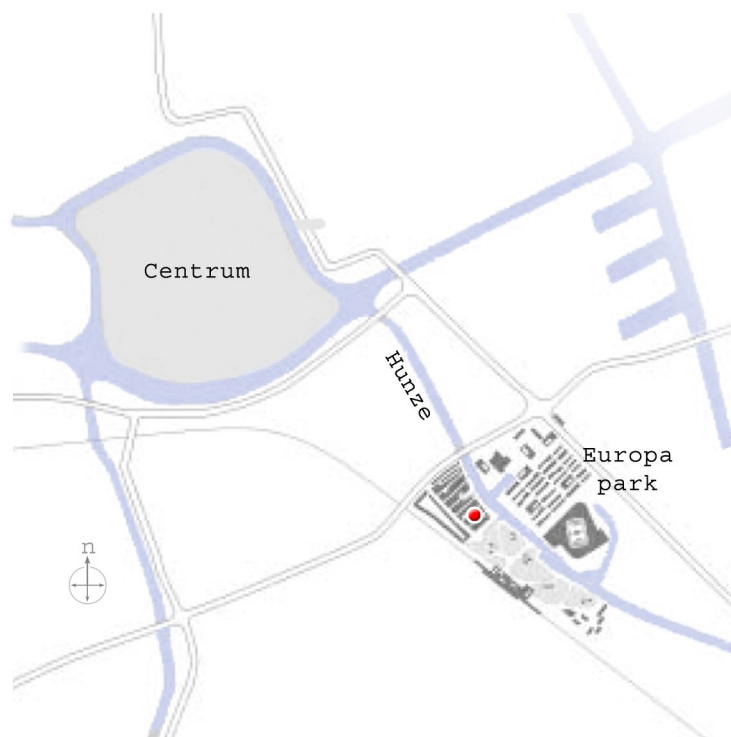
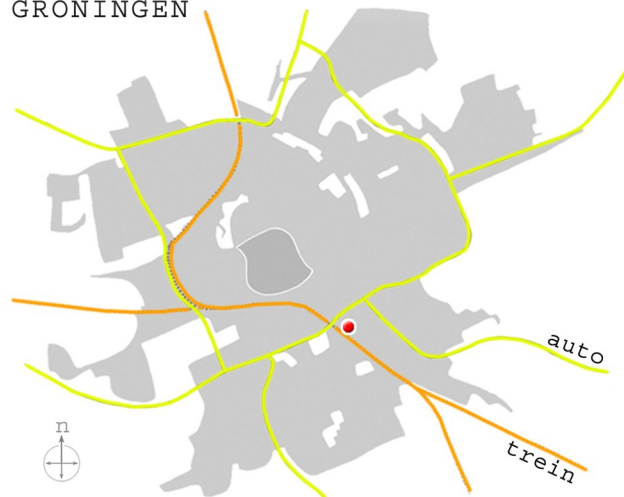


Situatietekening

Met deze tekening laat je de locatie zien in een grotere context. Je ziet dus veel van de omgeving er op. Dit is vooral handig voor mensen die de situatie niet goed kennen. Maar het kan je ook helpen om verder te denken dan de grezen van je locatie.



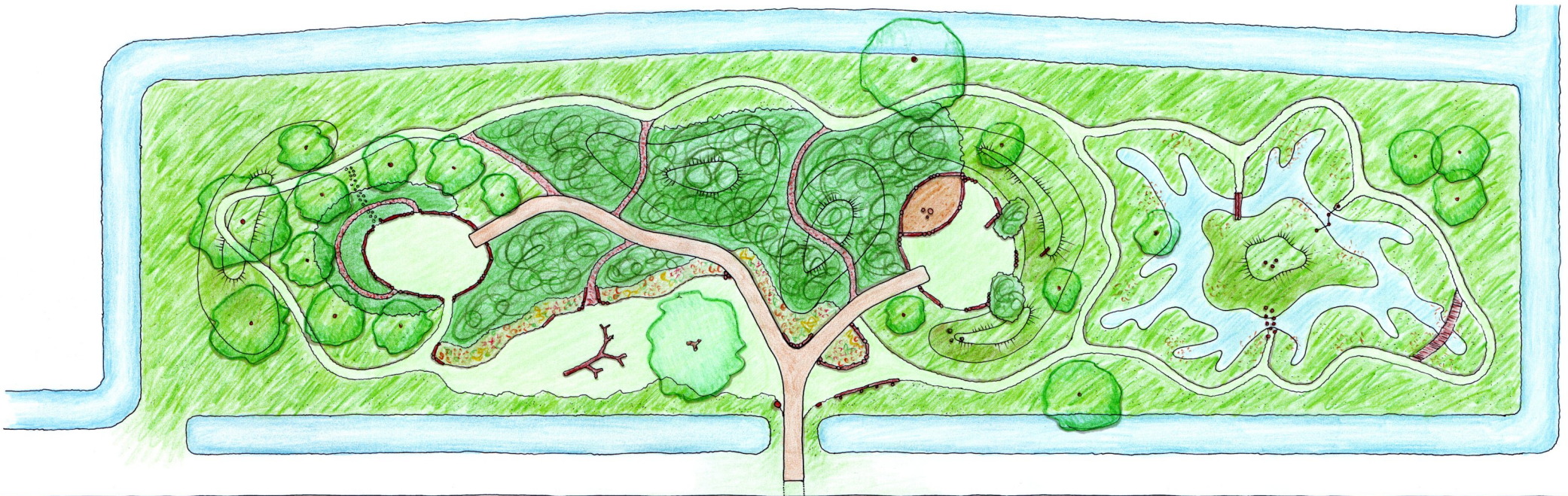
GRONINGEN

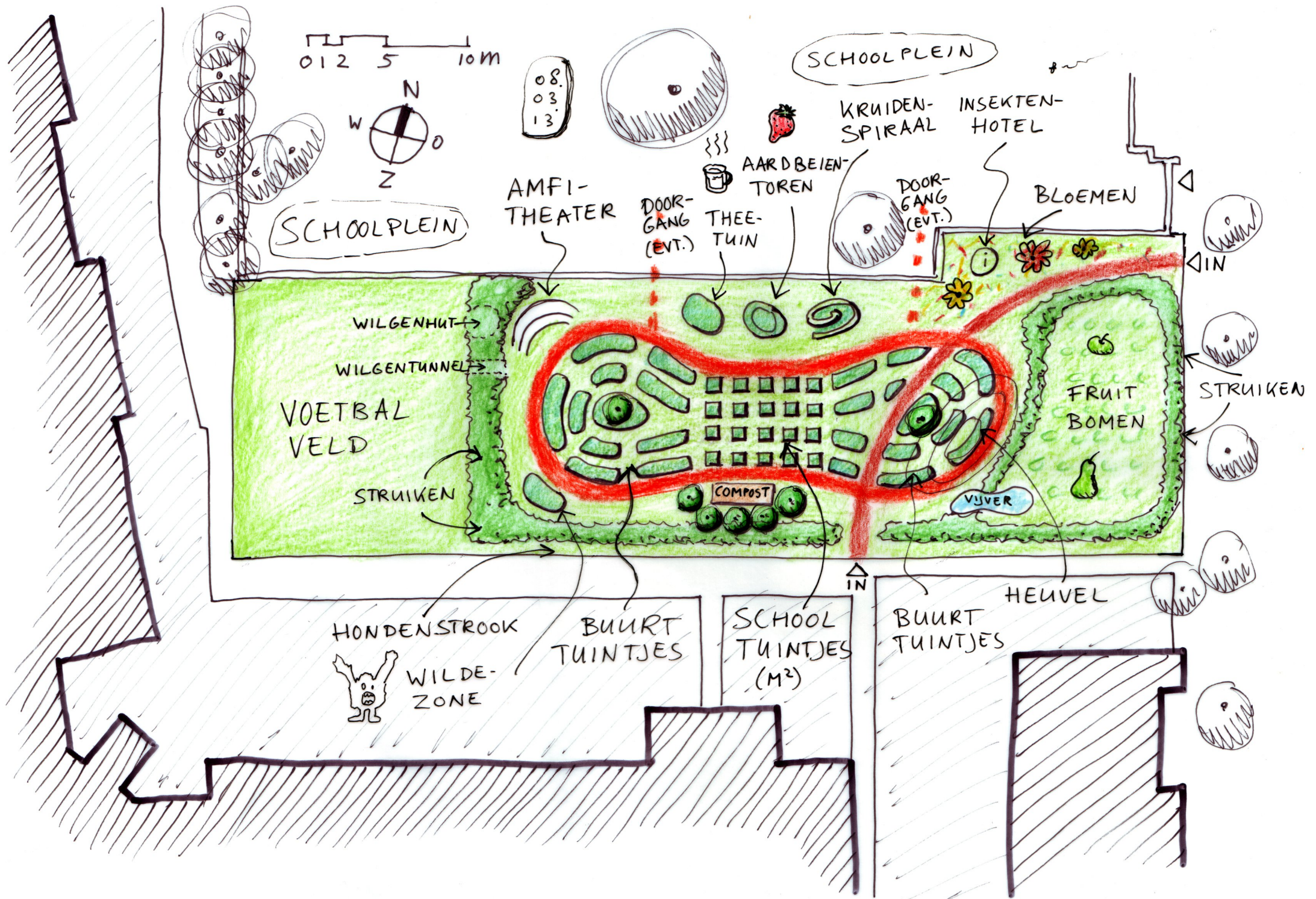


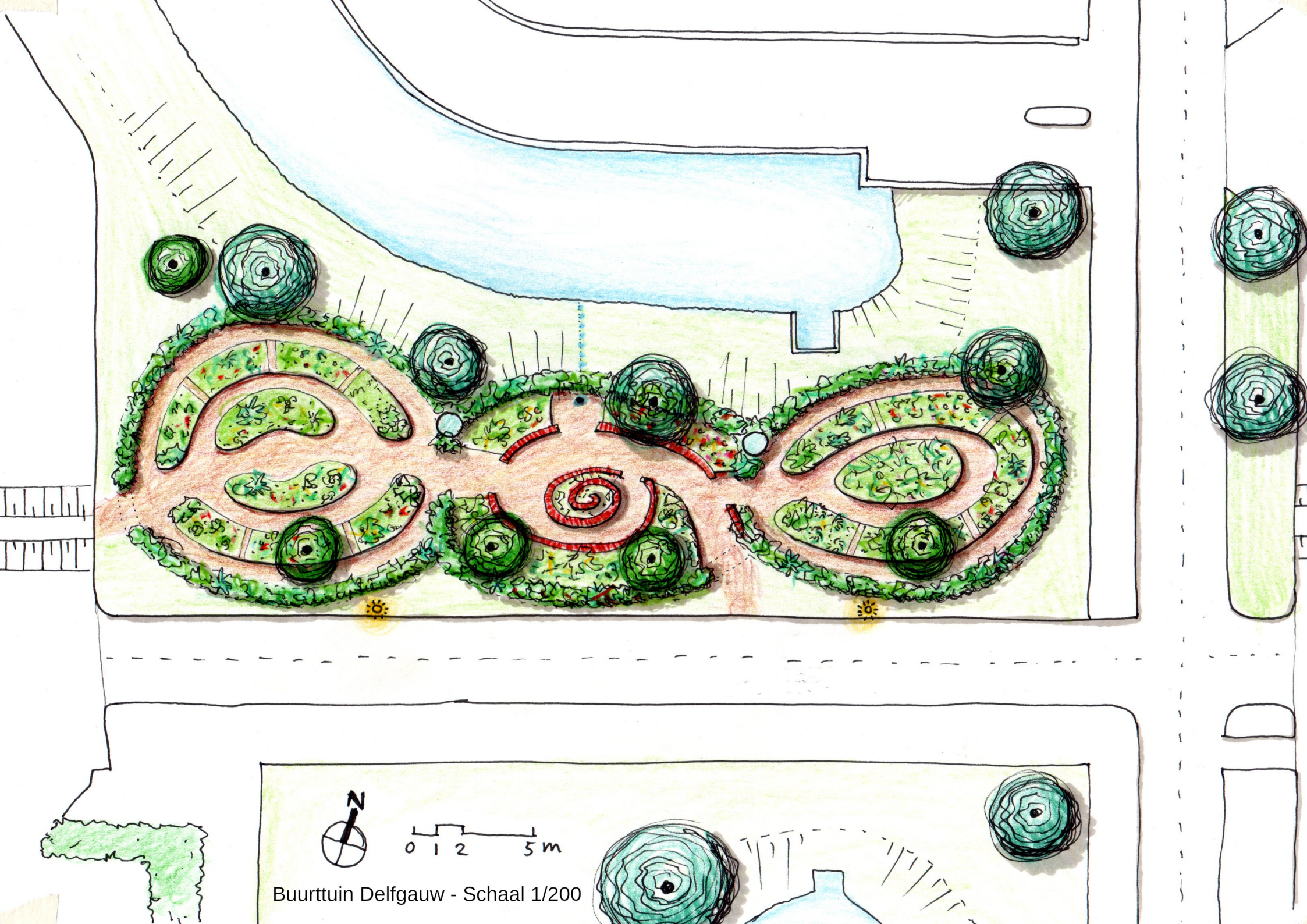
SITUATIE - schaal 1/1000

Plattegrond

Dit is misschien wel de belangrijkste tekening. Je tekent je ontwerp van bovenaf gezien, op een plat vlak. En je tekent het op schaal, je kan er dus in meten.







0 1 2 5 m

Buurtuin Delfgauw - Schaal 1/200

- ① PAD - GEMAAID GRAS
- ② PICKNICK PLEK
- ③ MEERJARIGE BLOEMEN
- ④ ZIT PLEK
- ⑤ ZITPLEK BESTAAND
- ⑥ STRUIKEN
- ⑦ BLOEMENWEIDE
- ⑧ KUNSTWERK
- ⑨ MEIDOOORN HAAG
- ⑩ GAGEL

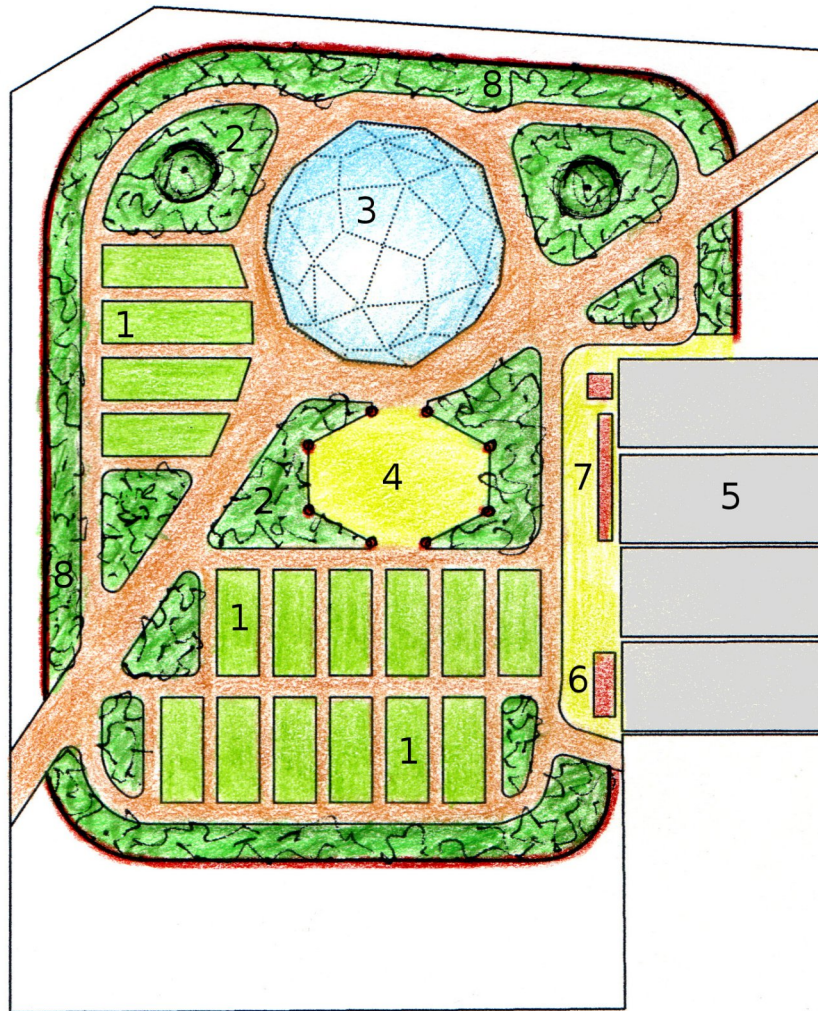


(245)

1/100(A3)

0 1 3 5 10m

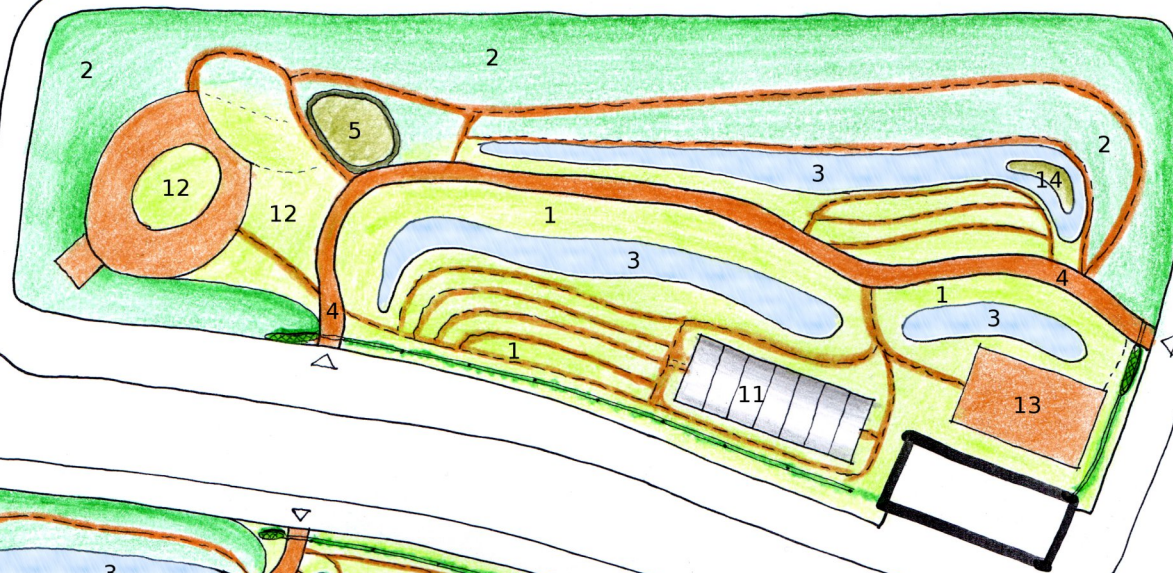




- 1. vegetable beds
- 2. communal beds (perennials)
- 3. greenhouse
- 4. chill out
- 5. shipping containers
- 6. tool box
- 7. bench
- 8. fence & windbreak

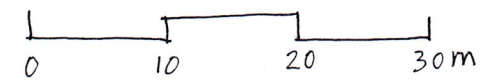


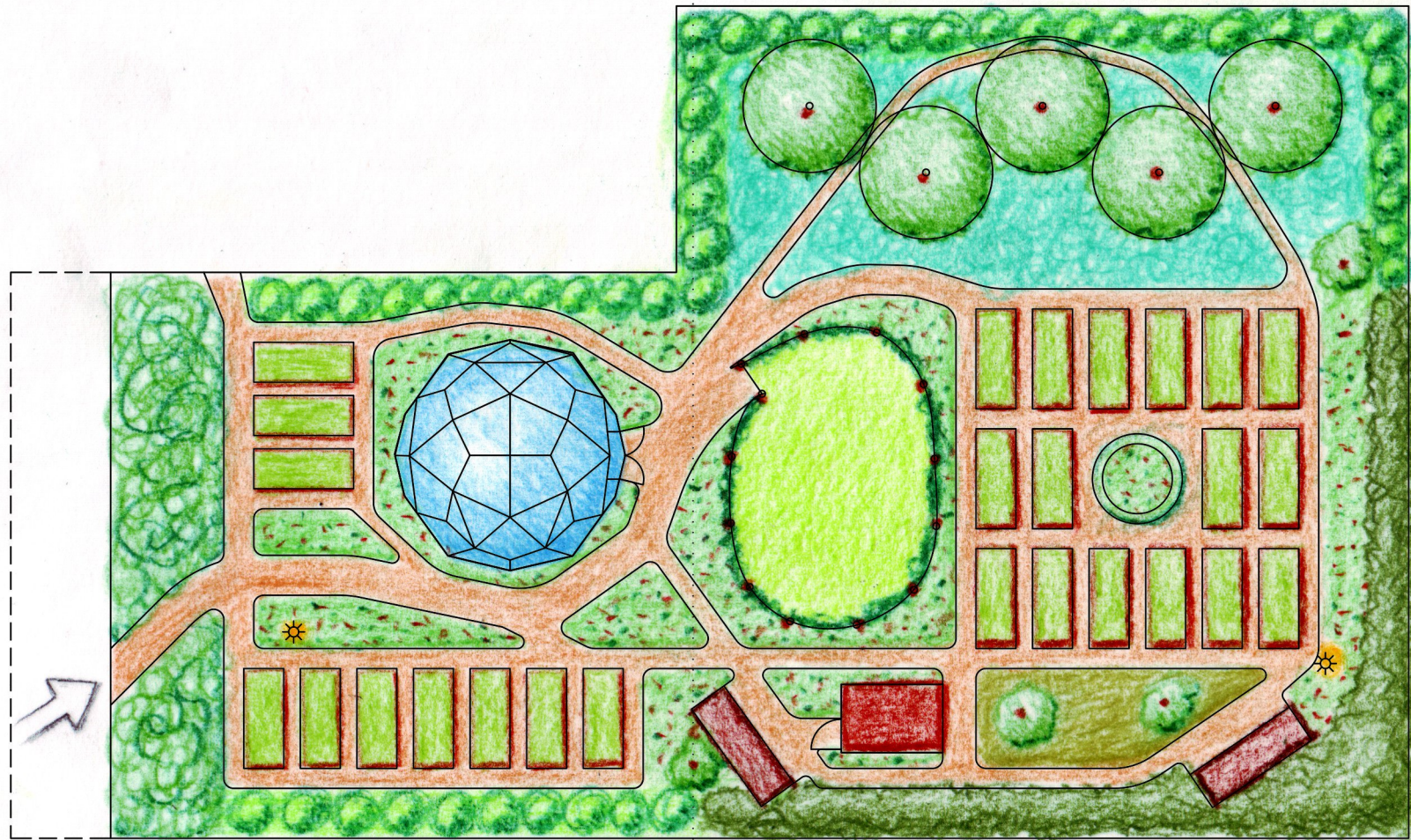
0 2 4 6 8 10 m



- LEGENDA
- 1. groentebedden
 - 2. heuvels
 - 3. wadi
 - 4. hoofdpad
 - 5. wilde zone
 - 6. compost
 - 7. yoga-veld
 - 8. vip-tuintjes
 - 9. bijen
 - 10. wilgenslang
 - 11. kas
 - 12. ontmoetingshoek
 - 13. pleintje
 - 14. wild eiland

Delftse PROEFtuin

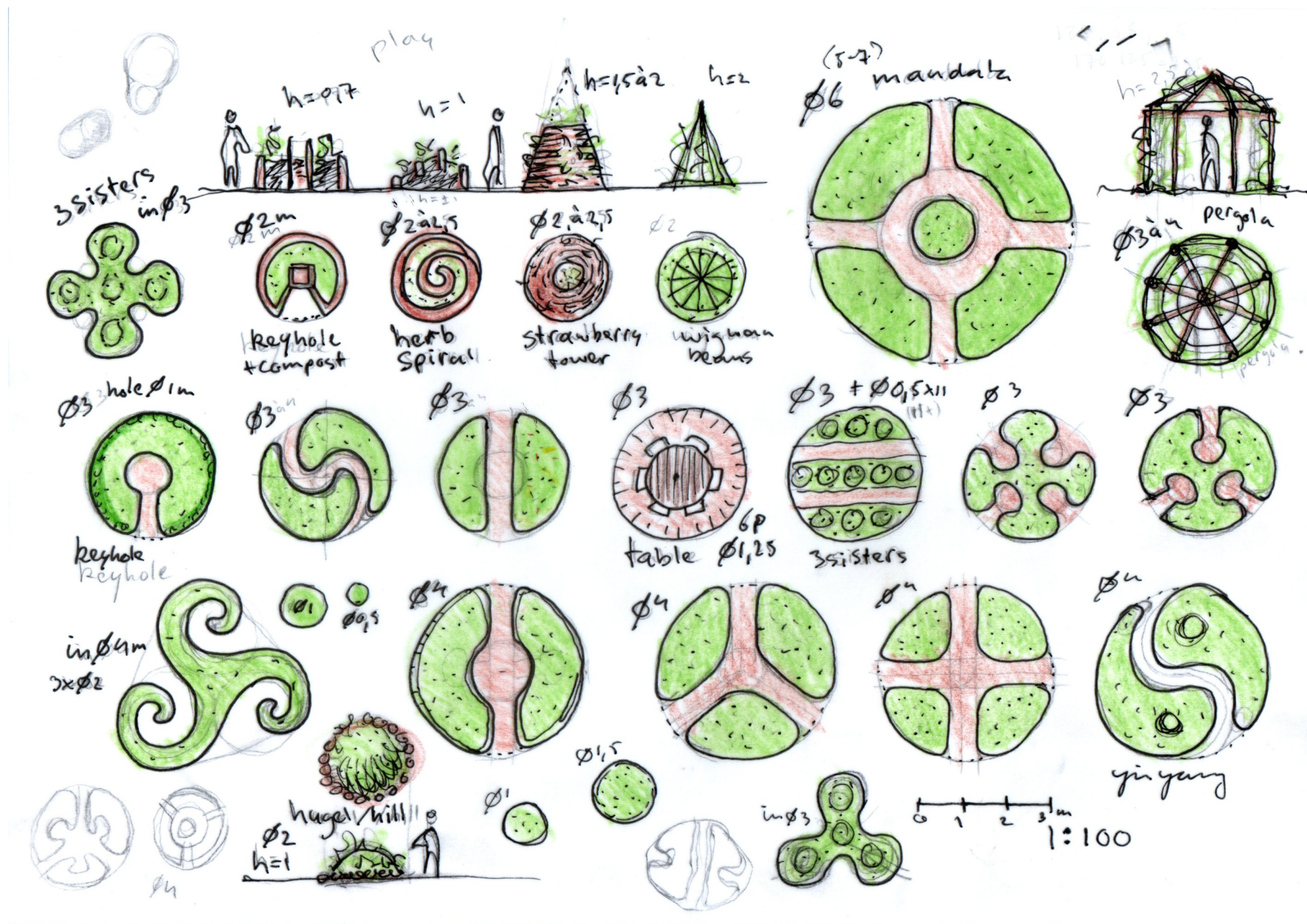




0 2 4 6 8 10 m



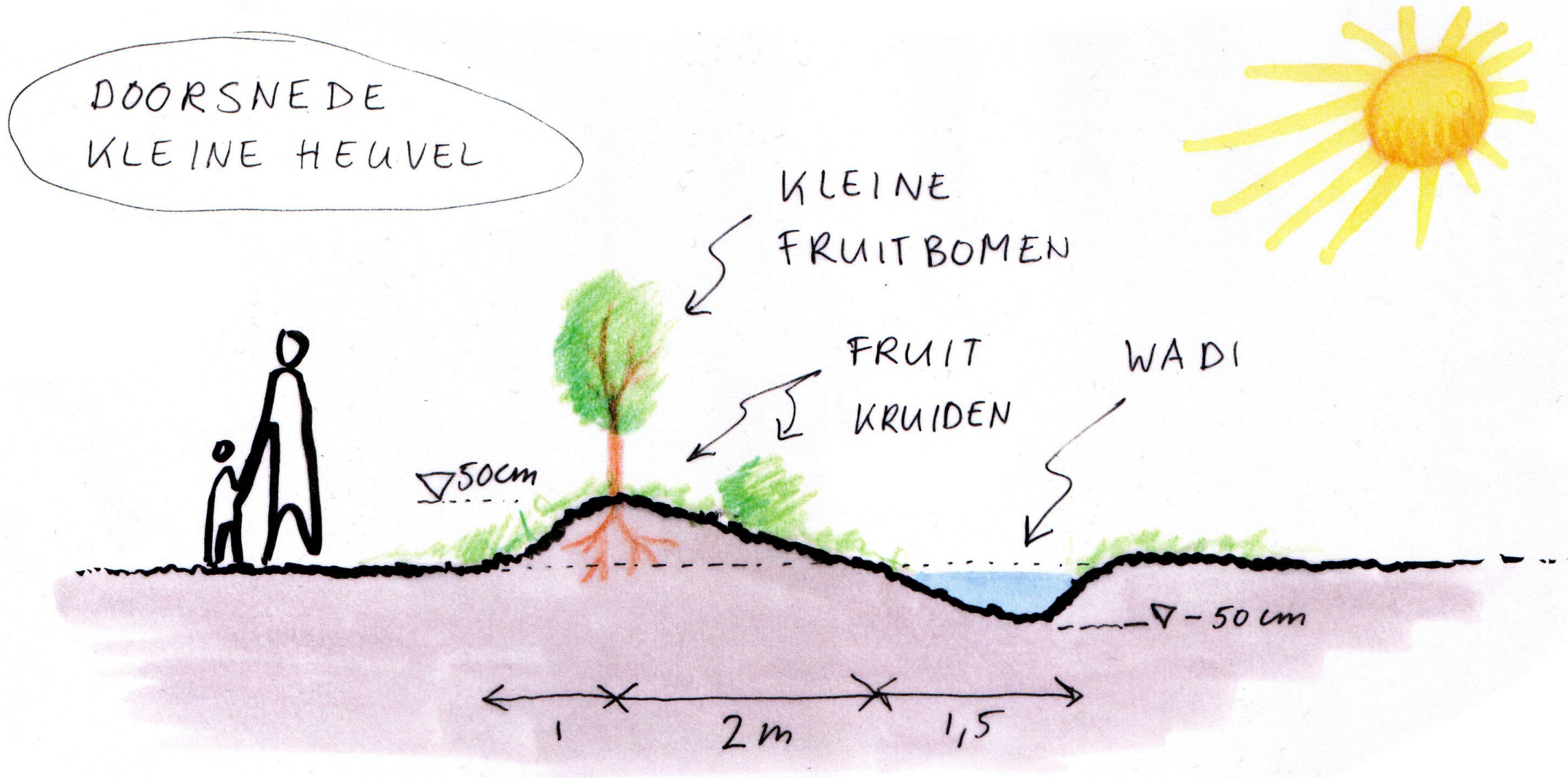
Een truc die je kan gebruiken als je een plattegrond maakt: teken elementen die je wil toepassen in je ontwerp allemaal op dezelfde schaal, knip ze uit en leg ze op de tekening. Nu kun je met de elementen schuiven en snel veel verschillende varianten bekijken. Als dingen op de goede plek zitten kun je ze vastplakken of intekenen.

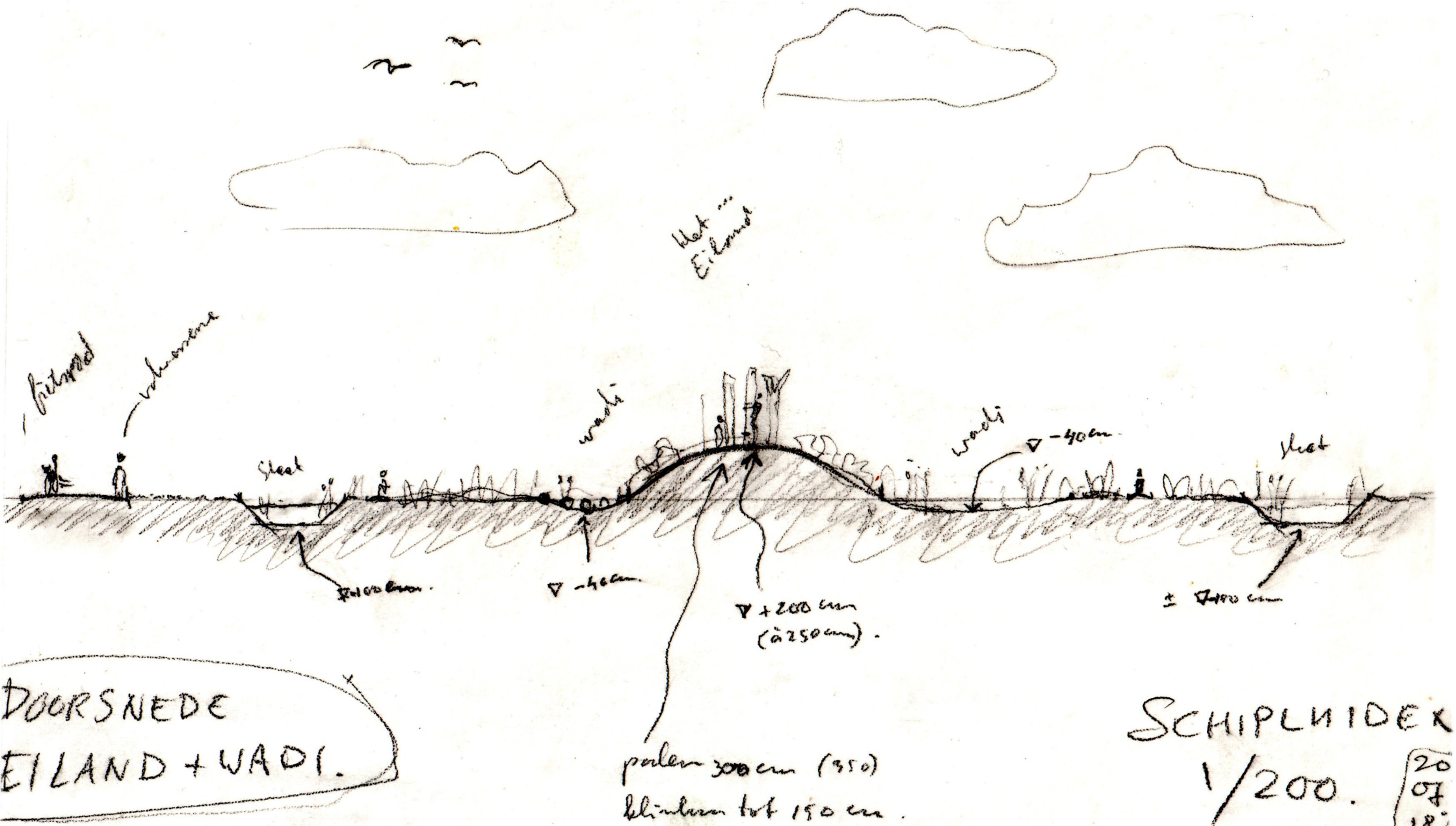


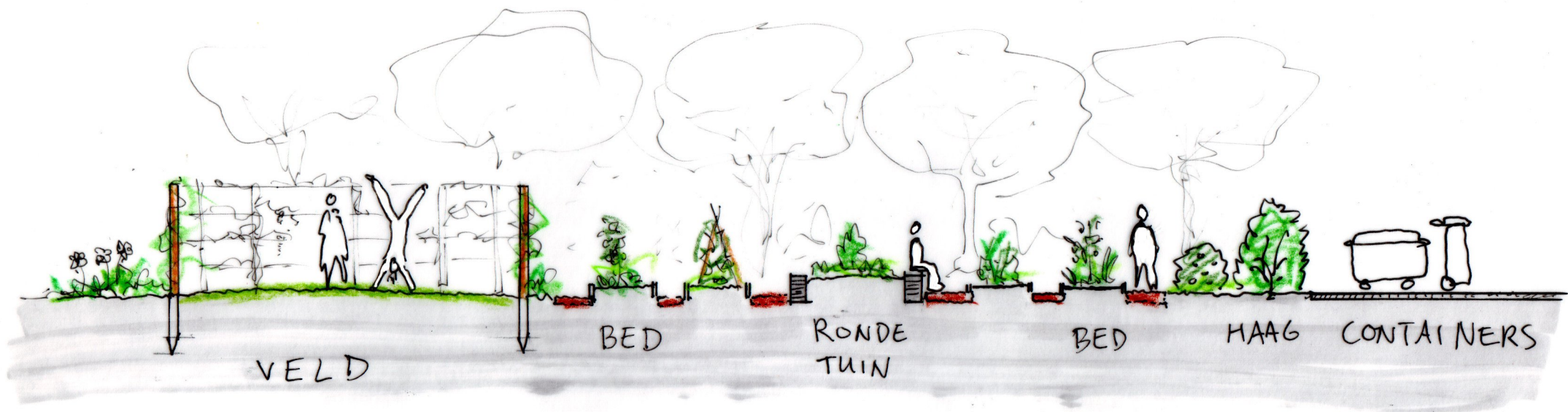
Doorsnede

Om een doorsnede te maken, snijd je een plattegrond als het ware doormidden en tekent van daaruit de hoogtes van je ontwerp. Dit geeft veel inzicht in de steiltes van hellingen en hoogtes in je ontwerp, wat je op een plattegrond niet ziet. Mensen erbij tekenen geeft een goed inzicht in de schaal. En een zon kan ook veel informatie toevoegen.

Een tip: geef op een plattegrond aan waar je de doorsnede gemaakt hebt.



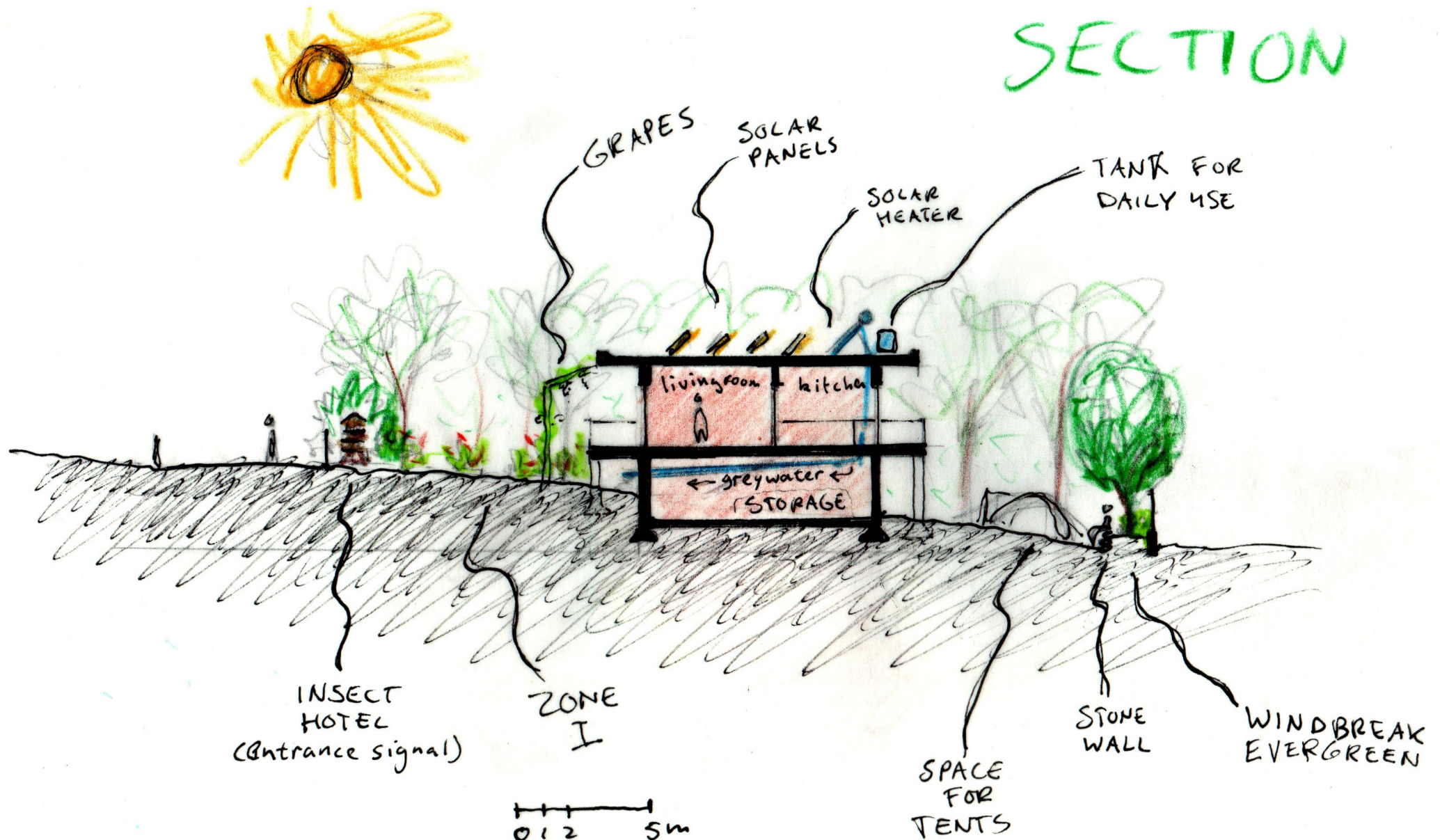




CAMPUS FARM - DOORSNEDE 1/100

21-06-2020

SECTION



SCALE 1/200.

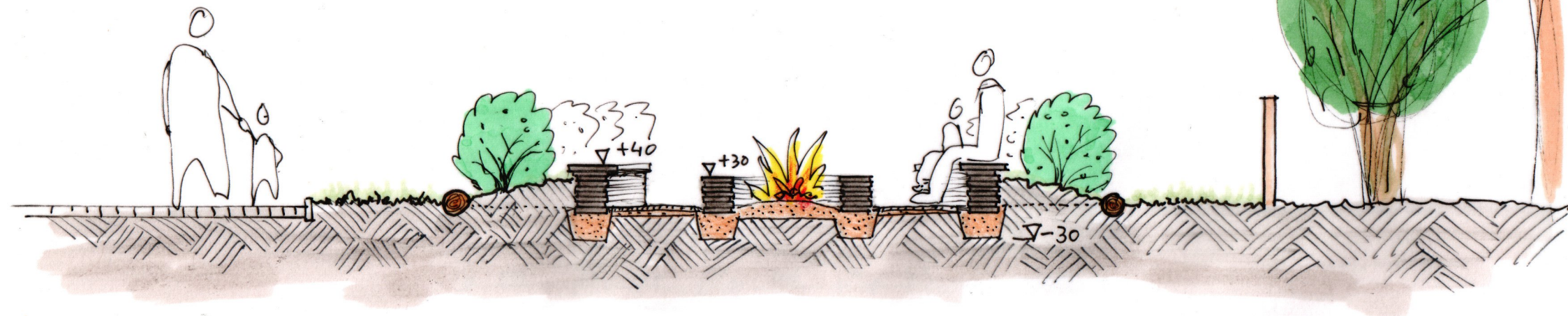
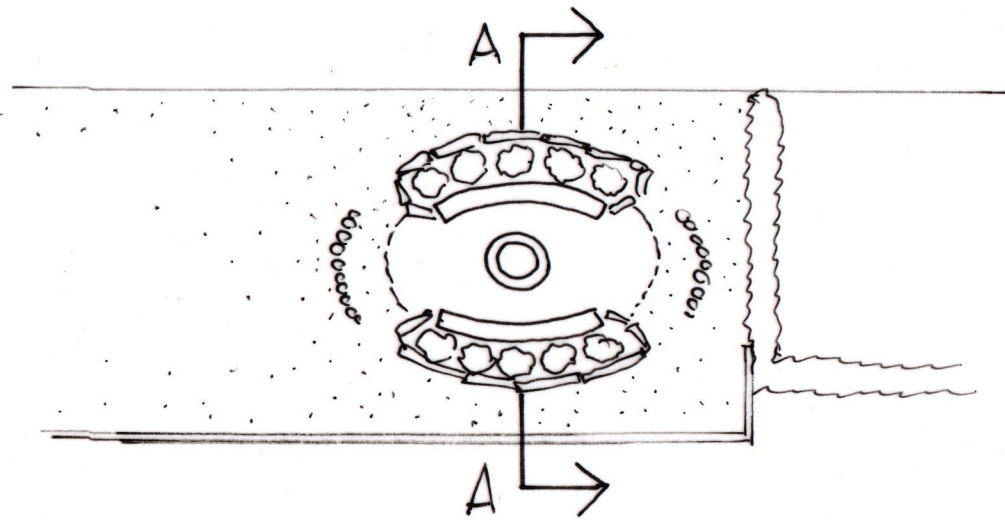
SOUTH

NEA MAKRI

NORTH

07-10-2015

12



100 30 90 30 100 30 90 30 100 cm

6 m.

BUYTEN DELFT
VUURPLAATS

DOORSNEDE AA
SCHAAL 1/50

Perspectief

Perspectieven zijn heel goed te begrijpen, ook voor mensen die slecht tekeningen kunnen lezen. Wel vergt het enige oefening om in perspectief te leren tekenen.

Twee standpunten worden veel gebruikt in perspectieven.

Ten eerste ooghoogte, dat is gezien vanuit het standpunt van een mens die door het ontwerp loopt. Ten tweede vogelvlucht, dat is een tekening van bovenaf, zoals een vliegende vogel het zou zien.





Axonometrie

Dit lijkt op een perspectief, alleen is het zonder perspectief. Het is een plattegrond met een derde dimensie ingetekend. Je kan het dus op schaal tekenen en er in meten. Nadeel is dat het alleen vanuit vogelvlucht getekend kan worden.



BUURT MOESTUIN
PORTAHOF
1:200



0 2 10m



Collage

De naam collage is afgeleid van het Franse woord coller dat plakken betekent. Een collage wordt gemaakt met uitgeknipte of gescheurde stukken papier of ander materiaal, die met lijm op een ondergrond geplakt worden. Collages zijn leuk als je gaat brainstormen met een groep, zorg dan voor een stapel oude tuintijdschriften, grote vellen papier, tekenmaterialen, scharen en lijm. Je kan ook tekenen of schrijven op je collage. Het is een goede manier om ideeën te verzamelen en om de gewenste sfeer in beeld te brengen.





Maquette

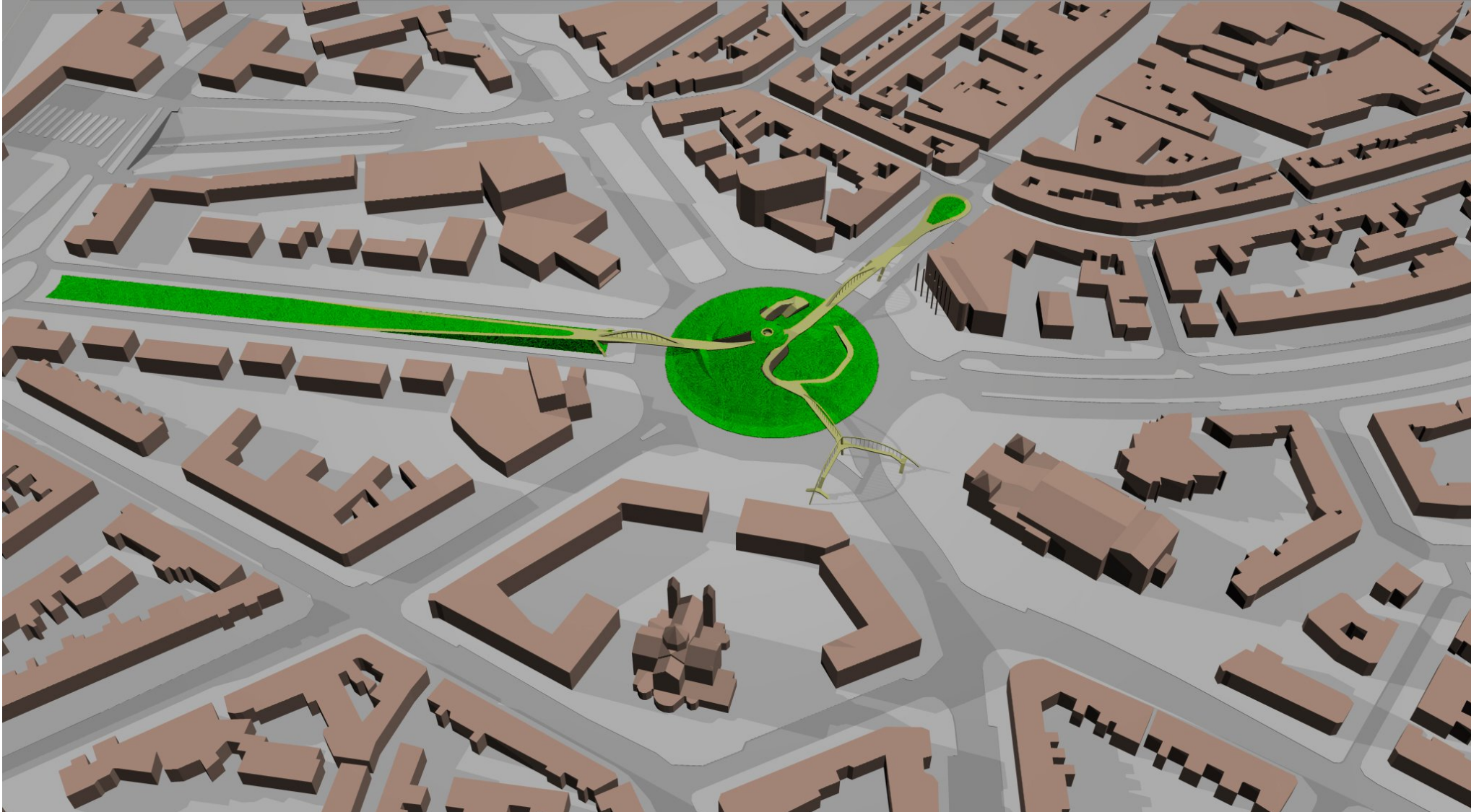
Mensen worden vaak blij van maquettes en ze begrijpen maquettes over het algemeen beter dan tekeningen. Ze zijn tastbaar en je kunt ze van alle kanten bekijken, dat maakt het ontwerp heel inzichtelijk. Voor jezelf kan het heel verhelderend zijn om een maquette te maken, omdat je dan in drie dimensies werkt. In een maquette kun je makkelijk allerlei ontwerpvarianten uitproberen en de ruimtelijke impact ervan bevatten.



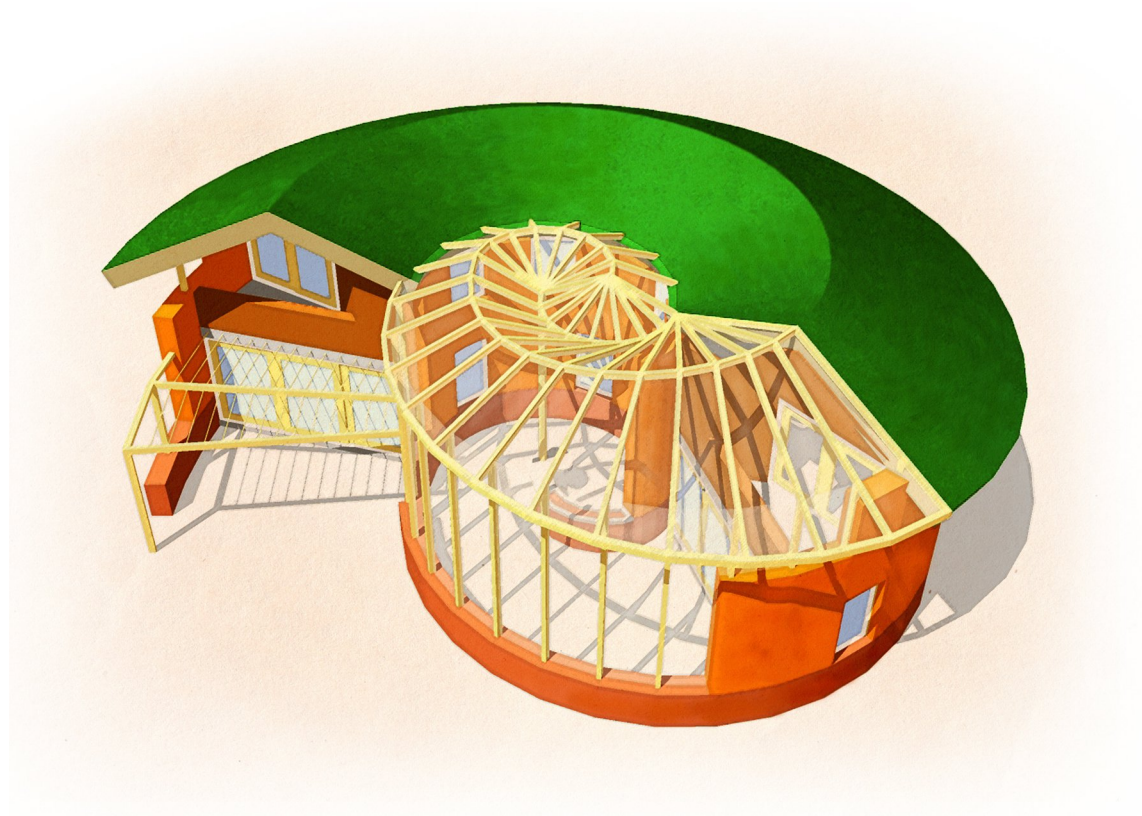


Computer

Het kan heel handig zijn om met de computer te tekenen, maar het kost veel moeite om tekenprogramma's te leren gebruiken en het kan enorm tijdsverslindend zijn. Hierin investeren heeft vooral zin als je het vaker wil gaan doen. In de meeste gevallen raad ik aan om met de hand te tekenen.

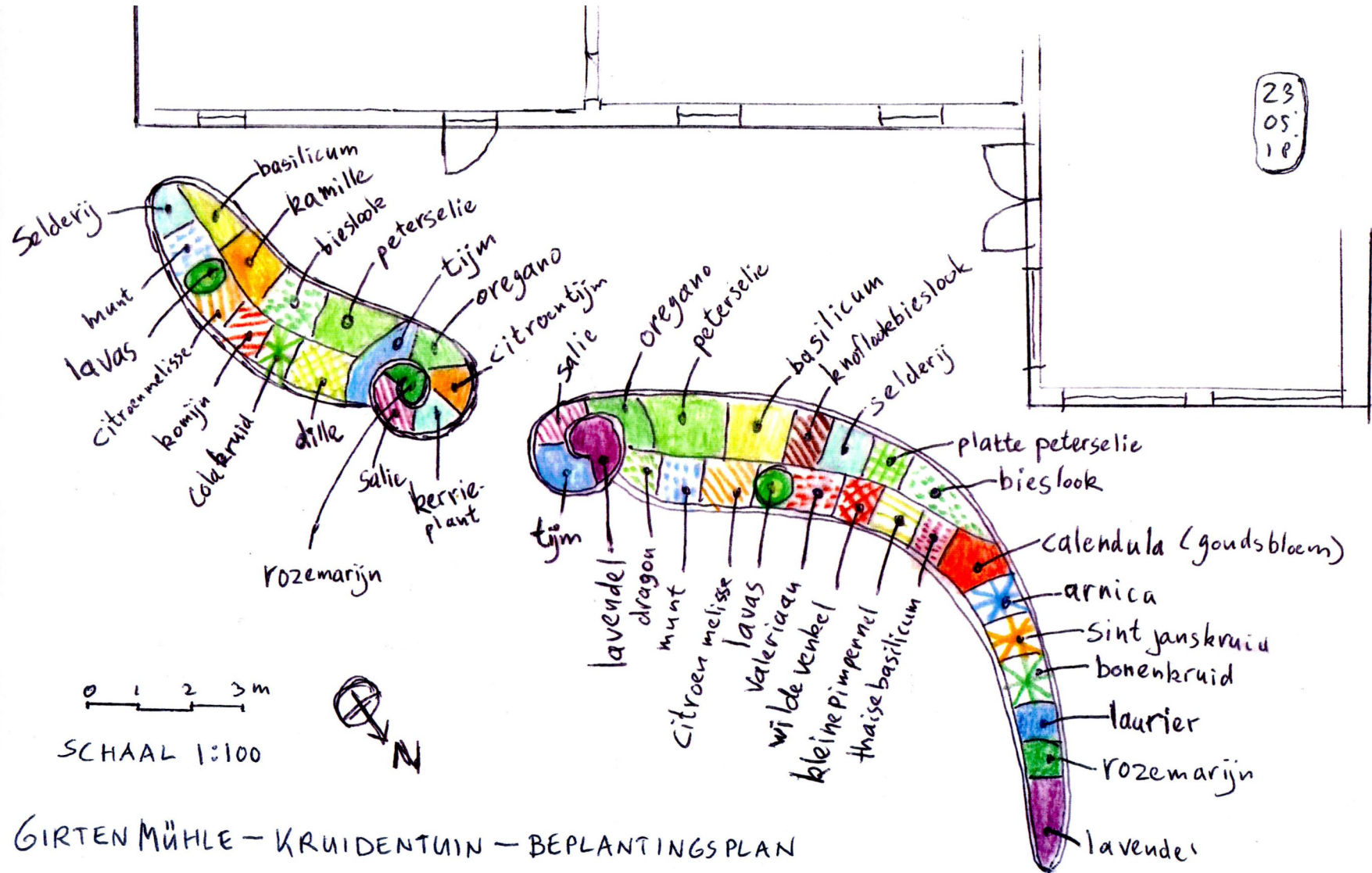






Beplantingsplan

Dit is een plattegrond waarop je de planten intekent. Je denkt na over welke planten waar komen en hoe groot ze gaan worden. En het kan je helpen om te bepalen hoeveel planten je nodig hebt. Hou er rekening mee dat planten groeien en je beplanting hierdoor in de loop der jaren behoorlijk kan veranderen.



-  *Perricuria*
-  *Aalster koninghe*
-  *Pluystroete*
-  *Koninginche*

 *g & gran (gk)*

 *Zonchees*

 *Kinderstint*

 *dogleli*

bestaande stamite
(wan nodig
aanvullen
met zelfde
soort)

vingte stamblers
= *Mengrel*





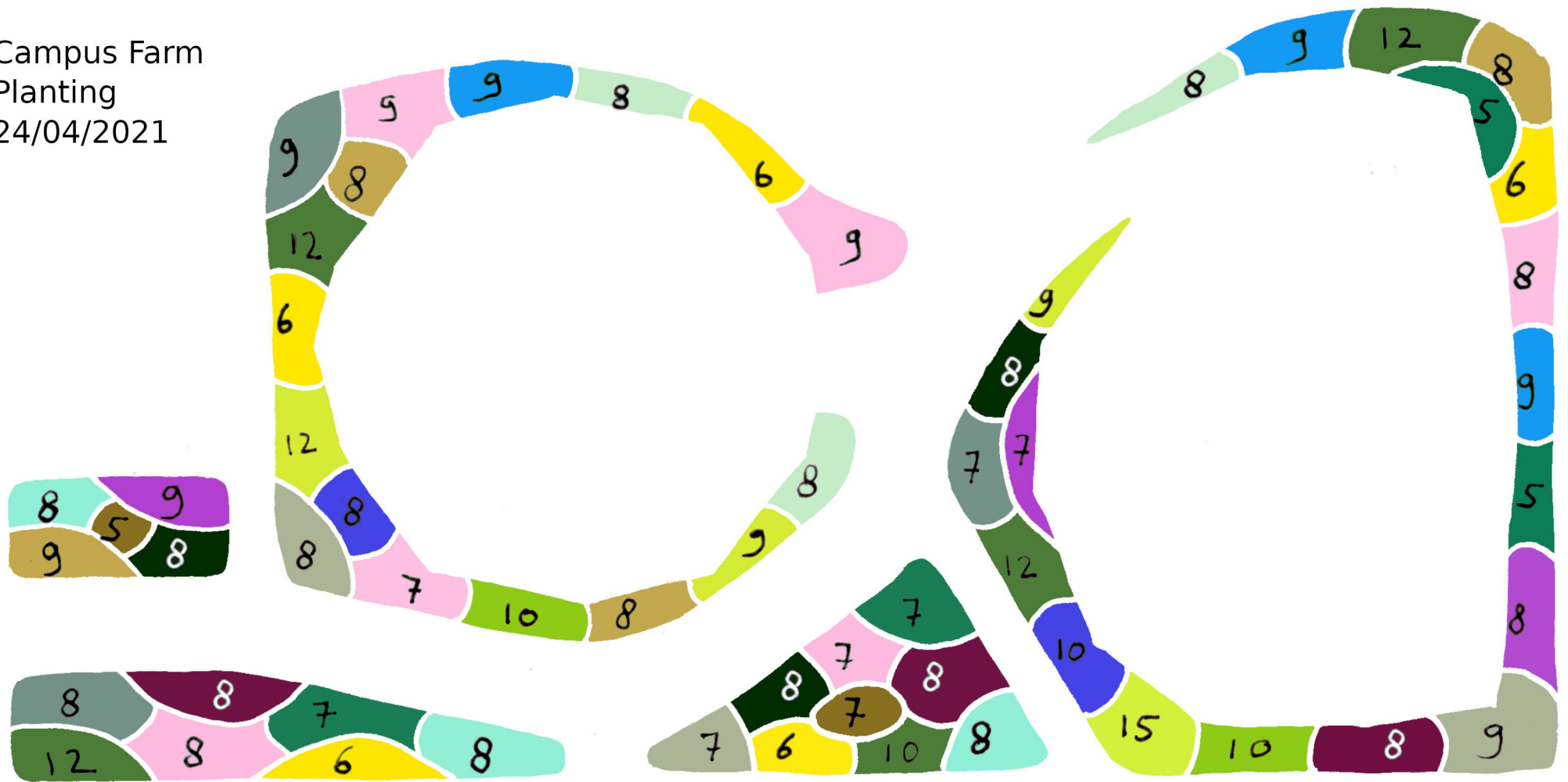
- ha = horeleum
- la = laurier
- X = kruis bes
- v = verbena bonariensis
- m = mahonia
- I = venkel
- /// = mediterrane kruiden
- z = zonnehoed
- r = rudbeckia
- d = daglelie
- o = rabarber
- e = ezelsoor
- Nl = vlinderstruik
- e = kogeldistel
- f = framboos
- 1/100
- l = lupine
- bloemen = mengsel
- zaaien = winterjasmin
- f = fuchsia

BRADITSIAAN
BEPLANTINGS-
PLAN

02
03
18

26
03
18

Campus Farm
Planting
24/04/2021



- *Agastache foeniculum* 'Blue Fortune' (30-35 cm - 8/m²)
- *Artemisia abrotanum* 'Cola' (30-35 cm - 8/m²)
- *Carex morrowii* 'Ice Dance' (30-35 cm - 8/m²)
- *Echinacea purpurea* 'Rubinstern' (30-35 cm - 8/m²)
- *Foeniculum vulgare* 'Giant bronze' (30-35 cm - 8/m²)
- *Geranium* 'Rozanne' (30-35 cm - 8/m²)
- *Helichrysum italicum* (30-35 cm - 8/m²)
- *Hemerocallis* 'stella d'oro' (35-40 cm - 6/m²)
- *Origanum vulg.* 'Compactum' (30-33 cm - 10/m²)

- *Pennisetum alo.* 'Little Bunny' (30-35 cm - 8/m²)
- *Rosmarinus officinalis* (35-40 cm - 6/m²)
- *Salvia officinalis* 'Berggarten' (35-40 cm - 6/m²)
- *Sanguisorba minor* (30-35 cm - 8/m²)
- *Satureja montana* (30-35 cm - 8/m²)
- *Sedum spec.* 'Purple Emperor' (30-35 cm - 8/m²)
- *Thymus citriod.* 'Silver Queen' (30 cm - 12/m²)
- *Thymus vulgaris* 'Compactus' (30 cm - 12/m²)

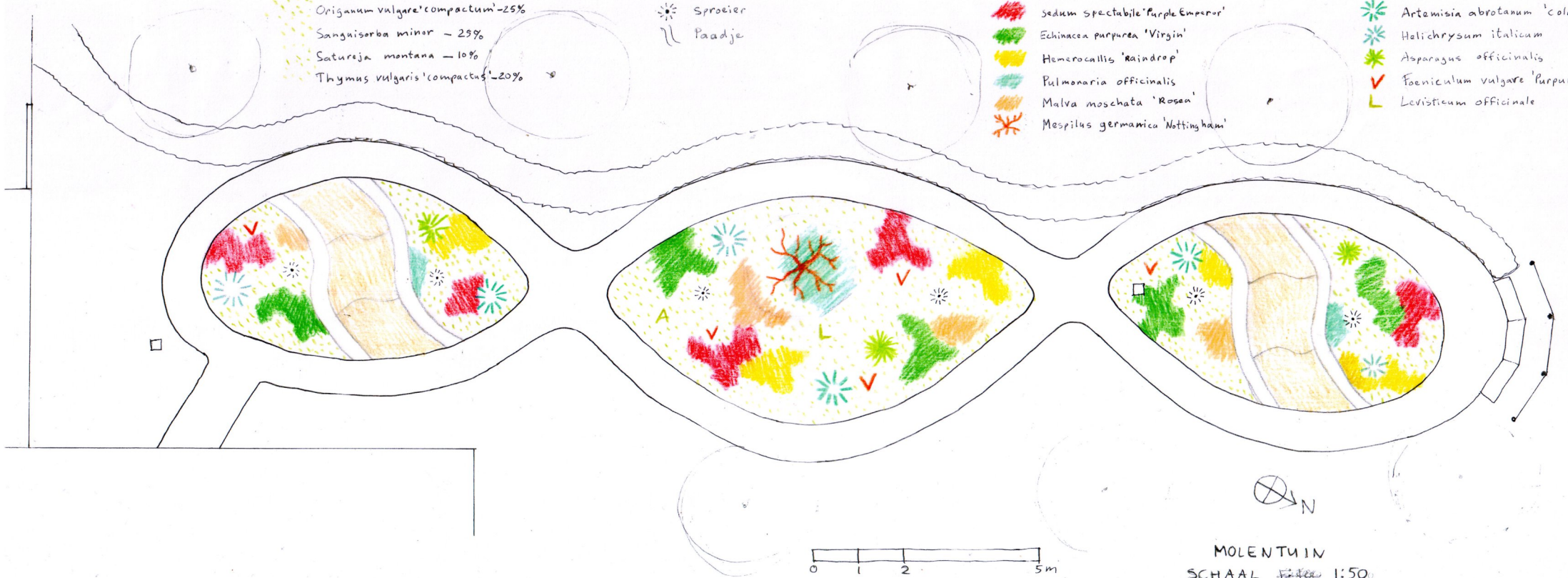
MATRIXPLANTEN:

- Allium schoenoprasum - 20%
- Origanum vulgare 'compactum' - 25%
- Sanguisorba minor - 25%
- Satureja montana - 10%
- Thymus vulgaris 'compactus' - 20%

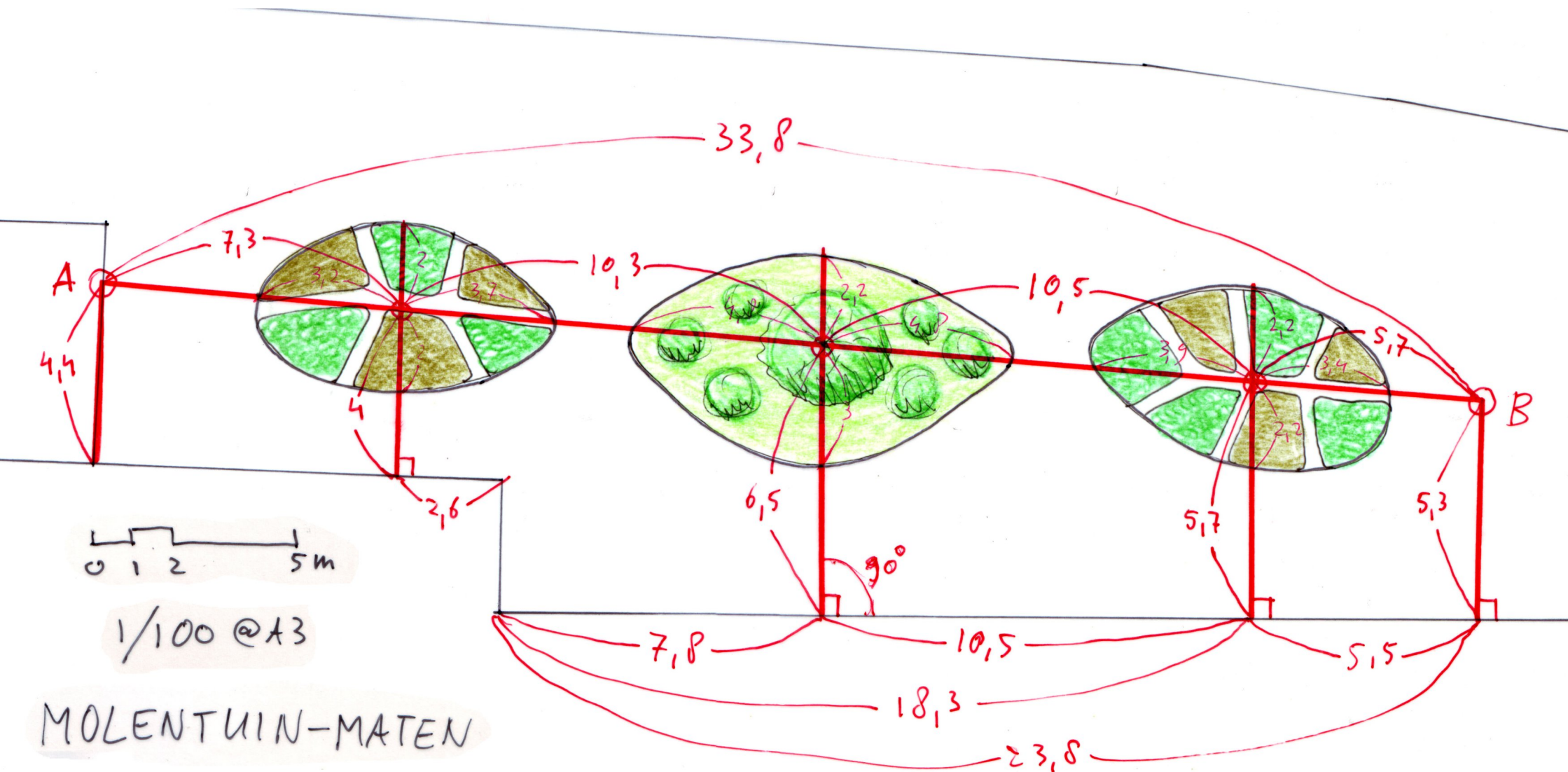
- Put
- ☼ Sprorier
- || Paadje

- Gras/wisselteelt
- Sedum spectabile 'Purple Emperor'
- Echinacea purpurea 'Virgin'
- Hemerocallis 'Raindrop'
- Pulmonaria officinalis
- Malva moschata 'Rosen'
- Mespilus germanica 'Nottingham'

- A Aloysia triphylla
- ☼ Artemisia abrotanum 'cold'
- ☼ Helichrysum italicum
- ☼ Asparagus officinalis
- ✓ Foeniculum vulgare 'Purpureum'
- L Levisticum officinale



Dit is een hulpmiddel voor het uitzetten van je ontwerp in het echt, het is een uitvoeringstekening. Je bedenkt vanuit welke punten je gaat meten en zet er de afstanden in die nodig zijn voor het uitzetten. Het is raadzaam om een paar controlematen toe te voegen om te zien of het klopt wat je gedaan hebt.



Uitzetten

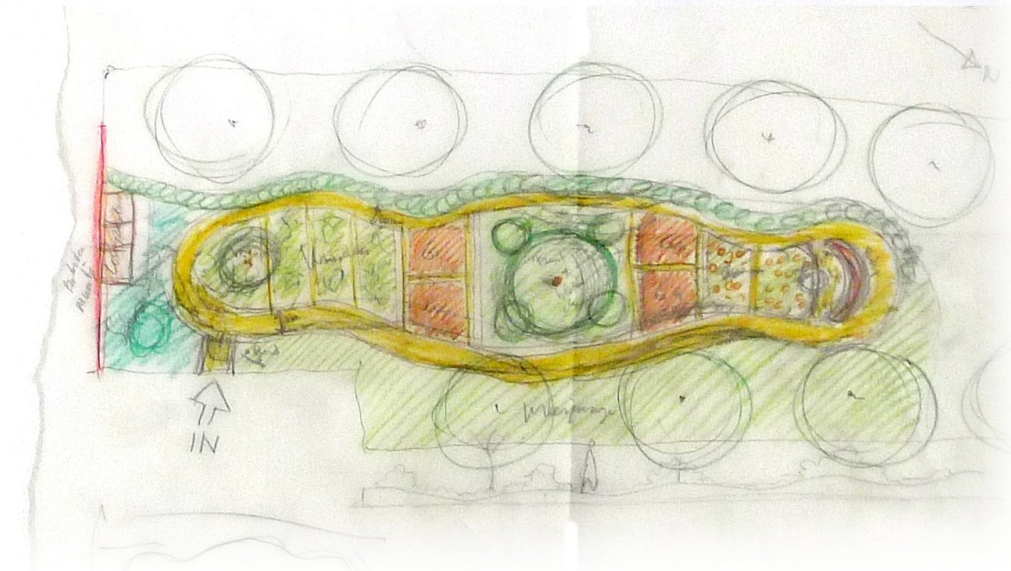
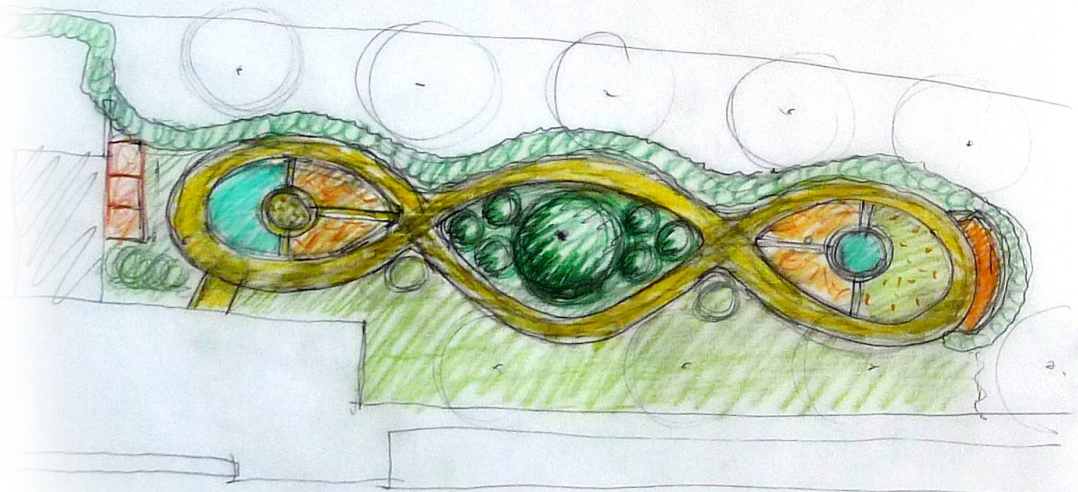
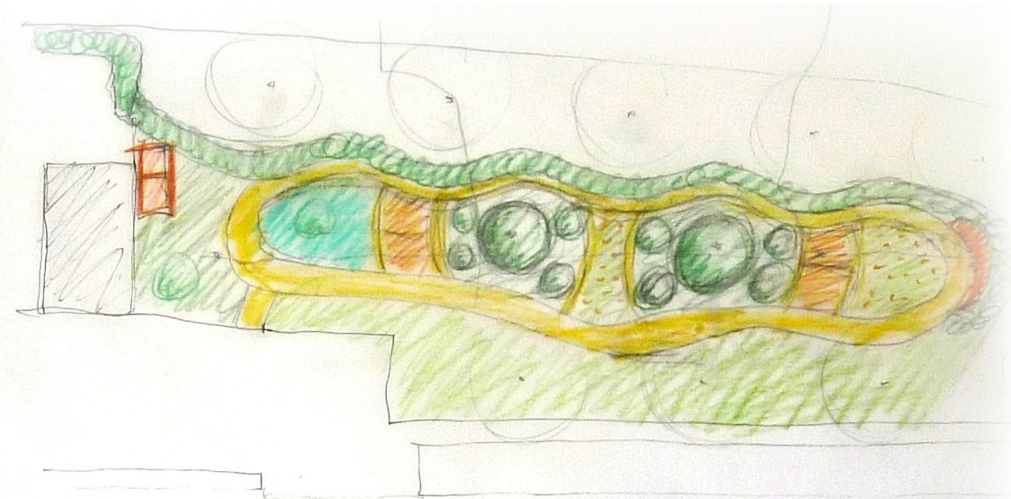
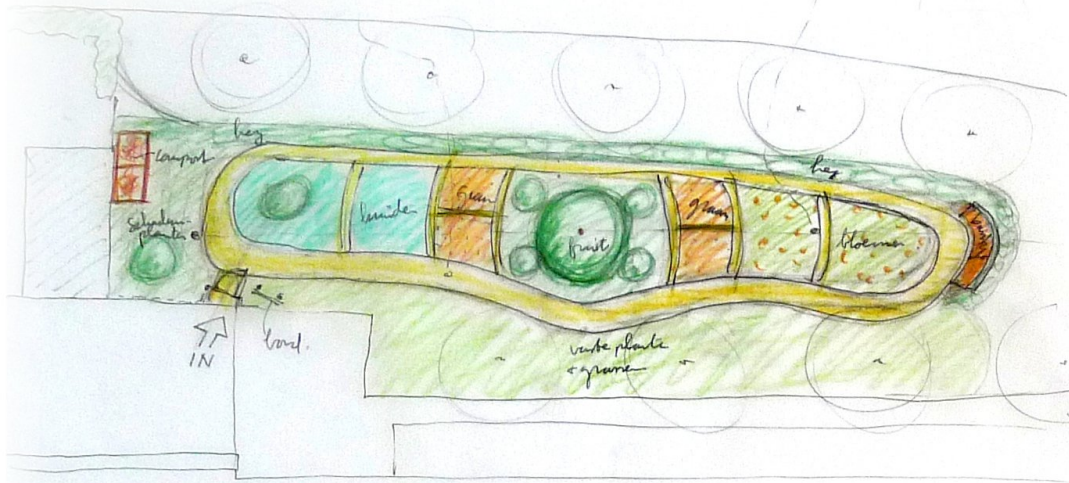
Dit is het papieren plan 'tekenen' in het echt, op locatie. Je kan hiervoor stokjes, touw of stenen gebruiken. Ook kun je lijnen tekenen met zand of kalk, wees creatief met wat er voorhanden is. Vervolgens kun je er doorheen lopen en je voorstellen hoe het zou kunnen worden als je plan gerealiseerd is.





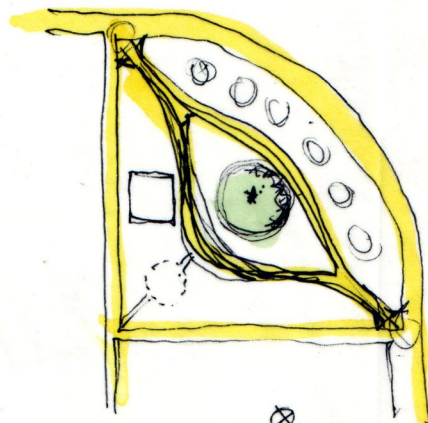
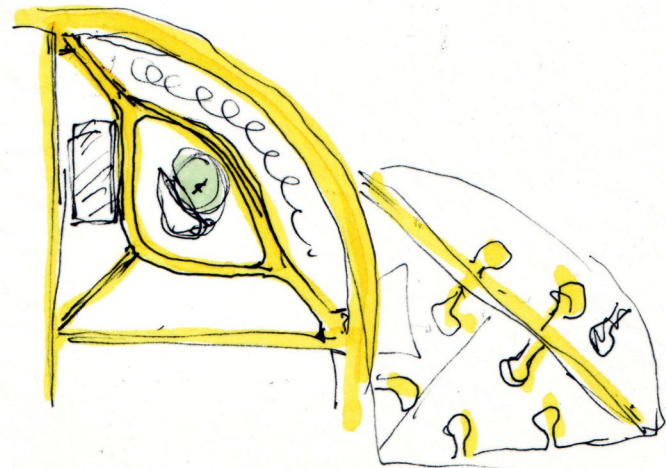
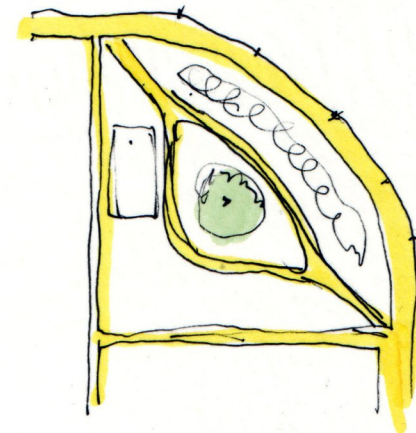
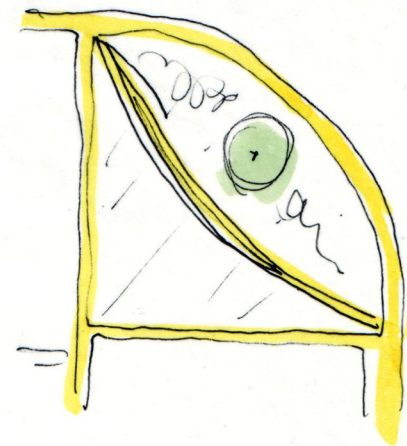
Schetsen

Dit is denken met je handen. Ik raad aan veel te schetsen en snel. Maak veel varianten en doe af en toe iets gekks, dat kan je ontwerp verder brengen. Een schetsrol of ander transparant papier is heel zinvol om te gebruiken als je schetst.



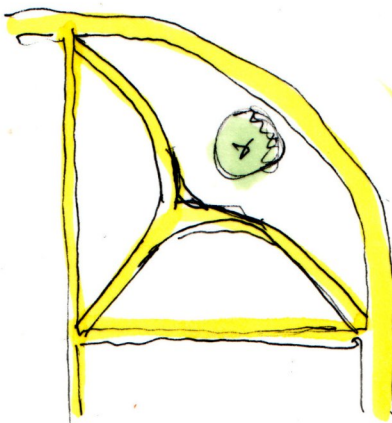
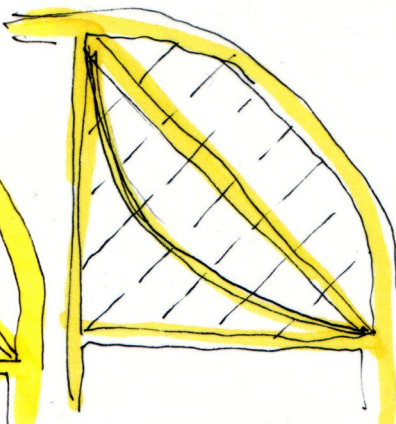
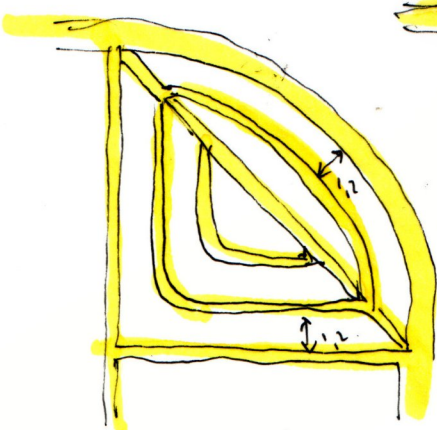
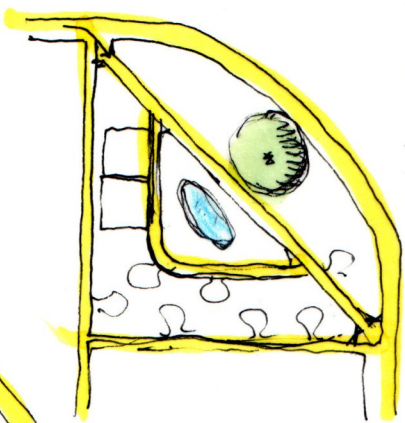
Makelaar 1/100

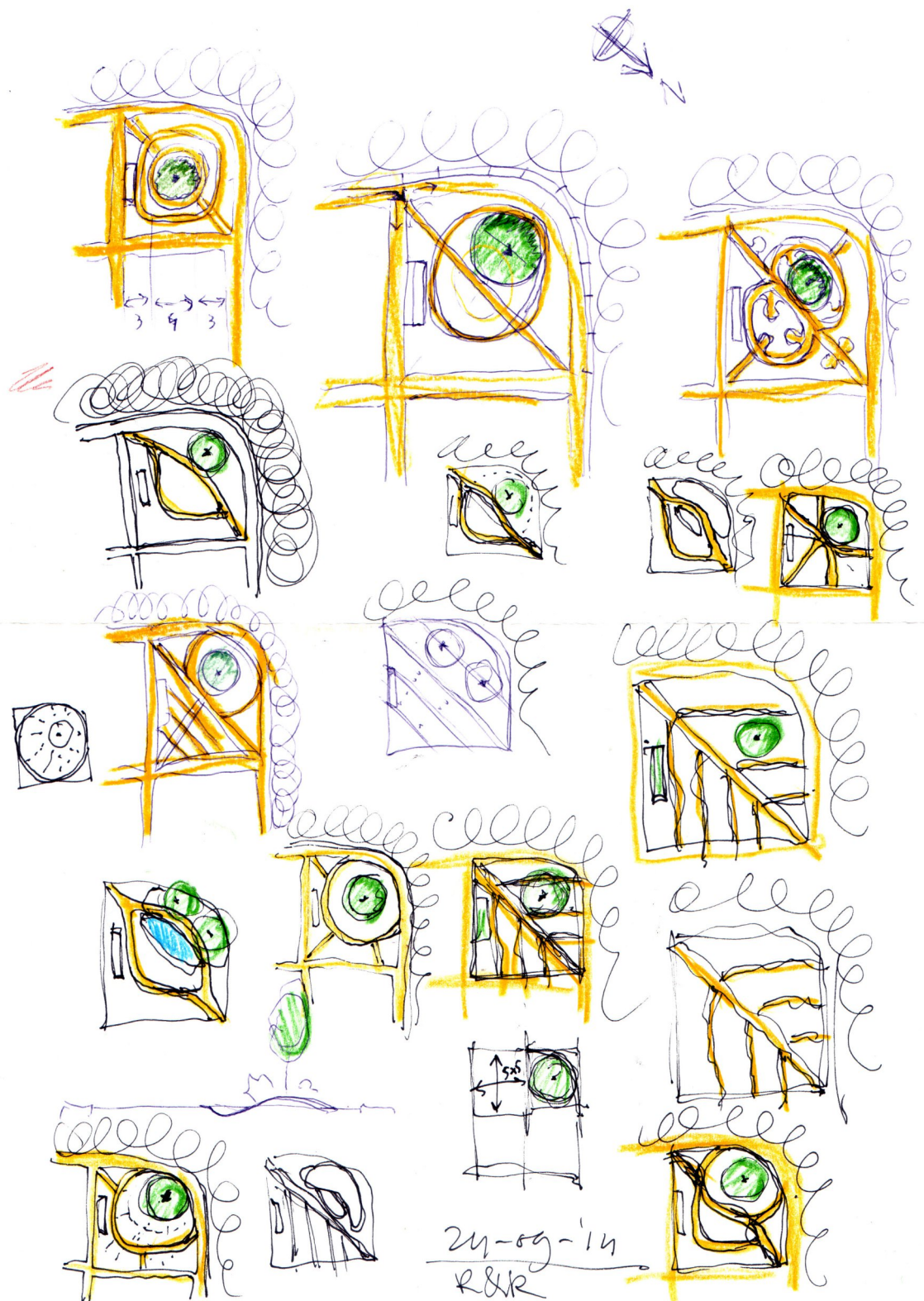
12
3/3



1/200

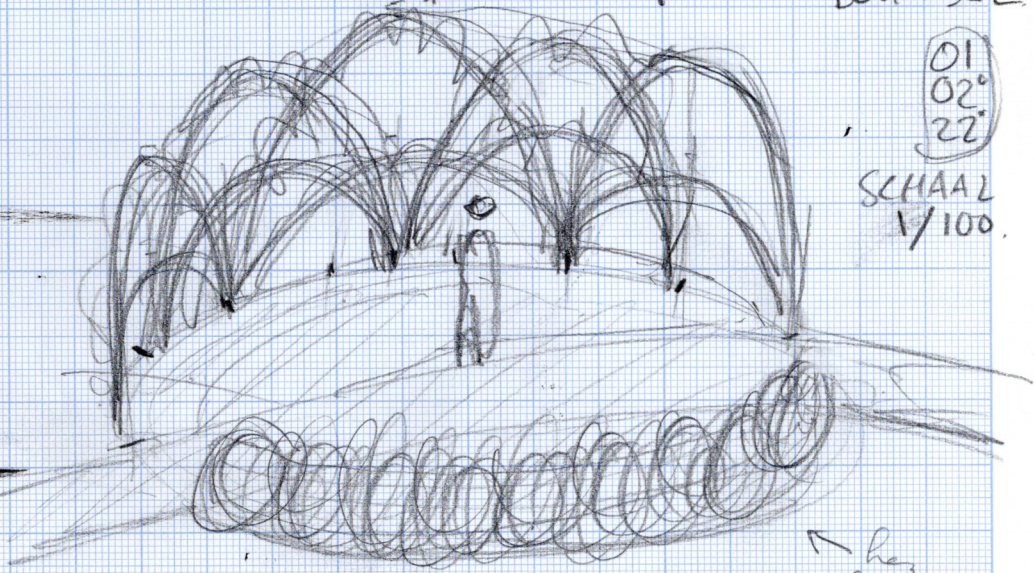
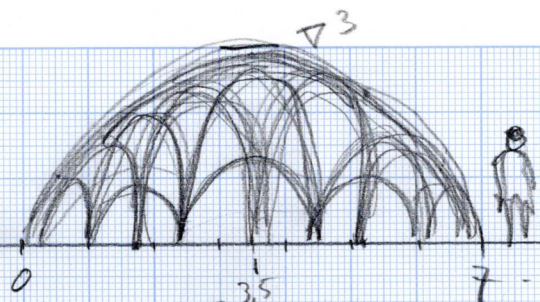
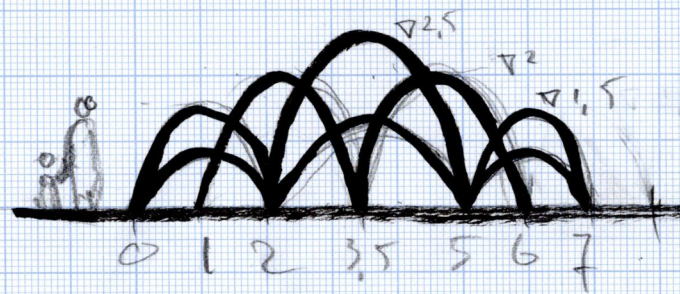
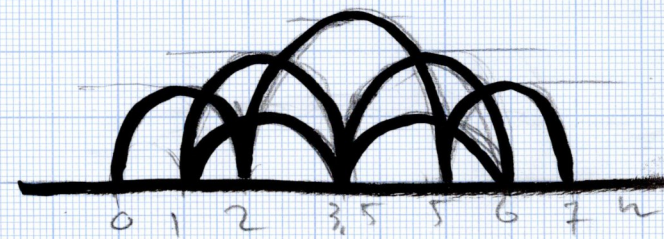
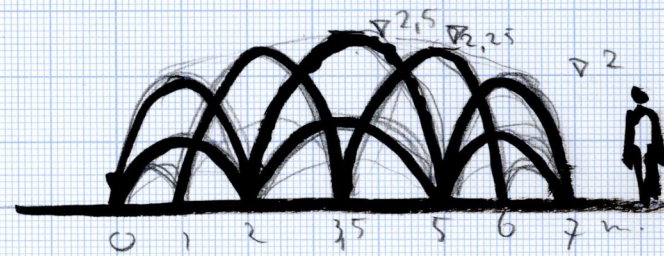
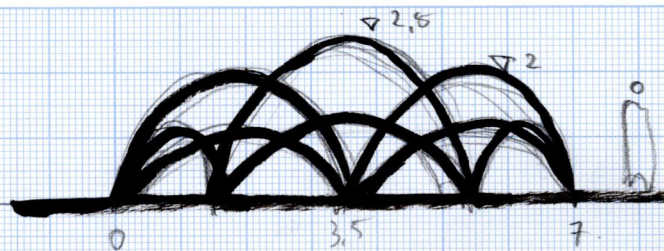
- 25.07.14





24-09-14

R&K



(238)
ZEN BOS
WILGEN-
BOUWSEL

(01
02°
22°)
SCHAAAL
1/100.

← hez
hinder
baren.

